

Premio patrocinado por:



Gran premio de



Haiku veraniego

1. Participación abierta a todos los interesados sin límite de edad.

2. La recepción de trabajos se realizará desde el día 17 al día 31 de mayo ambos inclusive.

3. Habrá un haiku ganador y tres finalistas por categoría.

4. En cada haiku presentado se deberán indicar claramente los datos siguientes: título de la obra, nombre y apellidos del autor y correo electrónico.

5. Serán originales e inéditos y no estarán a la espera de la resolución del jurado o habrán sido premiadas con anterioridad en otro concurso o certamen poético.

6. Las dos categorías de participación son las siguientes:

Amateur -Profesional

Se considerará profesional todo autor que tenga una publicación poética en su haber, además habrán 3 finalistas por categoría.

7. Los haiku deben presentarse en formato doc dentro del plazo estipulado al siguiente correo: [info@natsuvalencia.com](mailto:info@natsuvalencia.com)

8. La temática del certamen será el verano.

9. Los ganadores se darán a conocer en Natsu Valencia el día 3 de junio a las 18:00.

En caso de que el ganador o finalista no asista al evento el premio pasará al siguiente clasificado.

10. El Jurado encargado de la selección de los haiku estará formado por los miembros de la junta directiva de la asociación Nozomibashi que tendrá un voto, Taketombo Books que tendrá otro voto y Raúl Fortés Guerrero que tendrá el voto de calidad.

11. Al finalizar el plazo, el Jurado seleccionará el haiku ganador según los criterios de calidad técnico-artístico, y originalidad. Cada uno de los haiku finalistas seleccionados recibirá un premio cedido por Taketombo Books:

Pack variado de productos edoneko

El haiku ganador recibirá un premio de una edición de los siguientes ejemplares cedida por Taketombo Books:

Categoría amateur:

Cuentos de amor del antiguo Japón (Yei T. Ozaki)

La dama de la medalla imperial (Frances Little)

Pack Edoneko

Lote marcapáginas Edoneko

Categoría profesional:

Cuentos de amor del antiguo Japón (Yei T. Ozaki)

Generation Gap (Sachiko Ishikawa)

De Fukushima a Corfú (Carmen Domingo)

Pack Edoneko

Lote marcapáginas Edoneko

11. Por el solo hecho de tomar parte en este concurso, los participantes se comprometen a no reivindicar los derechos de autor, para la reproducción de sus obras en: catálogos, carteles, dossiers de prensa, reportajes, medios audiovisuales, informáticos, etc.

12. La participación en este concurso implica la total aceptación de estas bases.

13. A los efectos de la Ley 25/05/2018, de Protección de Datos de Carácter Personal, les informamos que los datos de carácter personal que figuran en esta comunicación están incluidos en un fichero automatizado cuyo responsable es Asociación Cultural NOZOMIBASHI. Si desea ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, diríjense por escrito a la dirección de C/ Jose Aguilar, 49 o al siguiente correo electrónico:

[contabilidad@nozomibashi.com](mailto:contabilidad@nozomibashi.com)